

أهل البيت عليهم السلام في الصحيفة السجادية

قراءة تأويلية

أ.د. حاكم حبيب الكريطي^(١)

المقدمة

لأنريد هنا - ابتداءً - أن نركّز على حدود دلالة مصطلح (أهل البيت) عليهم السلام، فهذا أمر تكفلت به مصادر المسلمين منذ بداية المعارف الإسلامية^(٢) ، ولكتنا نتبين استكشاف صفات أهل البيت عليهم السلام من أدعية الإمام علي بن الحسين عليهما السلام ومناجاته في الصحيفة السجادية، على الرغم من أن توصيفه - في الغالب يأتي في سياقات لا يراد منها ذلك فقط، وإنما يأتي ليبيان السبل التي يسلكها الإمام في دعائه، بغية التقرب إلى الله سبحانه وتعالى، ولن يكون ذلك نهجاً سجاديًا لسالكي هذه السبل من المسلمين، من خلال الملاسة مع النصر والانفعال به، بفعل الفاعلة الثرة له.

إنَّ نصوص الصحيفة السجادية تفتتح على دلالات لا تنتهي، لما فيها من سمات أسلوبية، تتعدد ببعد الناظرين فيها، وتختلف عن بعضها باختلاف رؤية كل ناظر، وثقافته، ومعرفته، وتوجهه، وإلى الآن ما زال نص الصحيفة السجادية غضاً طرياً مشمراً، ينفتح أمام العقل الذي يفتح عليه، بما يمتلكه العقل (أو صاحب العقل) من مؤهلات لغوية أولاً، ومن ثم مساند فكرية وعلمية ثانياً، فلغة الصحيفة السجادية على وفق هذه الرؤية تمثل فكر الإمام علي بن أبي طالب في الدعاء والمناجاة، بوصفهما ضربين من ضروب العبادة، يقتربان بالعبد إلى رحمة الله تعالى، وفي الوقت نفسه، تتمثل (أي اللغة) أداة نقل الفكر إلى المتضوعين، فهي الأداة والمحظى، في الوقت نفسه.

ويستناد إلى هذه المقدمة، ستفقد عند مفردات اللغة وتركيبها، ونحن نقرأ النص السجادي قراءة تأويلية، أغراها بها اكتئاز هذا النص بدلاليات ثرة تختبئ خلفه، ولا تقدم نفسها إلا للناظر ذي الأنأة والتدبّر، الذي قد يتيح له أويله على وفق المعطيات اللغوية التي سمت بالنص هذا السمو الروحي والوجوداني والمعرفى، وإن شئت الفلسفى.

١ - كلية الآداب، جامعة الكوفة

^٢ ينظر تفاصيل ذلك في : العصمة - بحث تحليلي في ضوء المنهج القرآني ١٠٥ وما بعدها، إذ استقصى السيد كمال الحيدري ما يربط بهذه القضية لنا آثارنا عدم الحديث عنها.

إنَّ منهجنا في التدبر التأويلي في نصِّ الصحيفة السجادية سيكشف لنا عن العلاقات المدهشة بين الألفاظ، التي تشتبك مع بعضها اشتباكاً دلائلاً يفضي إلى معارف إلهية، تتحول بالنص من دعاء منطوق باللسان، إلى تمثيل للوجود والكون، بما يقدمه الإمام عليهما السلام من معارف لدنيا، حباء الله تعالى - وقبل ذلك آباءه - بها^(٣).

سنعتمد في بحثنا التأويلي هذا إلى التوجُّه نحو المعجم العربي للإفاده مما يعطيه من دلالات للألفاظ، تلك الألفاظ التي تتحرك في حقول متقاربة، ثم تدقِّق النظر في علاقة هذه الألفاظ مع بعضها وما يتبع عن ذلك كله من معانٍ ستكون - كما نأمل - تشكيلاً عقلياً، يمكن أن يكون دليلاً لقراءات أخرى، تتلiven بالحسن، وتزهو برقى بياني، تتحسّن فيه لمساتٍ من نهج البلاغة تفصح عن نفسيها.

ويكفي أن نضع الجمال الذي تتدثر به نصوص الصحيفة السجادية تحت ركين:

الأول: جمال حسي في ألفاظ النصوص وصياغتها، ومعرفتي في دلالاتها، ندركه أولاً بمحاسنا ومشاعرنا، فيتغلغل من خلالها إلى نفوسنا، فيدفع بنا برفق شقيق إلى الميدان الجمالي للمعرفة وقيمتها.

الثاني: جمال عقلي، وهذا الجمال يكشفه لنا استبطان النصوص وقراءة ما ورائتها من دلالات، تنتجهما (الحركة) التي تتصرف بها، والتي تجعلها خالدة على مر العصور، وهذا الركن هو ما يعنيها في بحثنا هذا.

ويلوح لنا هنا أمر، نحسبه محدداً معرفياً، لا يمكن أن نصرف أنظارنا عنه، وهو أنَّ هذا النمط من القراءات التأويلية، ينطوي على مخاطر قد تقود إلى الانزلاق والزلل عن جادة المعرفة السوية، من خلال الابتعاد عن معطيات النص، وهذا أمر ستحشاه - إن شاء الله تعالى - من خلال التمسك بالمعاني التي تقدمها المعجمات بعد استشارتها، وبحسب ما يقدمه السياق من معونة في هذا الاتجاه، كما أشرنا إلى ذلك. والآن سنبدأ بقراءة بعض النصوص التي ذكر فيها الإمام علي بن الحسين أهل البيت عليهما السلام، وعلى

النحو الآتي :

يقول الإمام عليهما السلام داعياً لأهل البيت عليهما السلام، وذاكراً بعض صفاتهم: ((رَبِّ صَلَّى عَلَى أَطَائِبِ أَهْلِ بَيْتِهِ الَّذِينَ احْتَرَتْهُمْ لِأَمْرِكَ، وَجَعَلْتُهُمْ خَرَّةً عِلْمِكَ، وَحَفَظَتْهُمْ دِينُكَ، وَخَلْفَاءَكَ فِي أَرْضِكَ، وَحُجَّجَكَ عَلَى عِبَادِكَ، وَطَهَرَتْهُمْ مِنَ الرَّجْسِ وَالذَّنَسِ تَطْهِيرًا بِأَرَادِكَ، وَجَعَلْتُهُمْ الْوَسِيلَةَ إِلَيْكَ وَالْمَسْلَكَ إِلَى جَنَّتِكَ)).^(٤)

بدأ الإمام عليهما السلام دعاءه بمناداة الله - عز وجل - بقوله (رب) لما في هذه اللفظة من تأكيد عبودية العبد لربه، فالرب في اللغة : المالك والسيد والمدبر والقيم والمنع^(٥) ، وهذه الصفات تتماهي مع سياق الدعاء، لأنَّ ما يأتي هو ذكر لبعض نعم الله الكبرى على أهل البيت عليهما السلام ، فتكون لفظة (رب) مشعرة بنعم المشار إليها كلها، ومن جملة هذه النعم، الصلاة على أطائب أهل البيت عليهما السلام ، والصلوة رحمته وحسن ثنائه.

وعلى الرغم من معرفة المسلمين بدلالات (أهل البيت) عليهما السلام في هذا الدعاء، فإنَّ الإمام عليهما السلام أراد أن يبعد من يريد أن يضع نفسه مع النبي وأهل بيته بداعي القربى في النسب^(٦) ، فكان قوله توكيداً لما قر في نفوس المسلمين من معرفة أهل البيت ، وهم الأطائب، فما دلالة هذه اللفظة ؟

الطيب في اللغة يكتنى به عِن الشرف والصلاح وطيب الأعراق^(٧) ، وهذه بعض من صفات أهل البيت عليهما السلام بإجماع المسلمين ؛ إذ إن شرفهم وصلاحهم وطيب أعراقهم موصول إليهم من أبيهم إبراهيم عليهما السلام^(٨).

-٣ ينظر عن علم الإمام (عليه السلام): أصول الكافي ١ / ٢٠٣ ، وبحار الأنوار ٢ / ٤٠ .

-٤ الصحيفة السجادية ١٩٠ .

-٥ ينظر: لسان العرب: رب.

-٦ ينظر: شواهد التنزيل ٢ / ٦٤ .

-٧ ينظر: لسان العرب: طيب.

-٨ ينظر: المنقى من أخبار قريش ١ - ٤ .

والطيب في اللغة – أيضاً – الطاهر، بيد أنَّ استعمالها بهذه الدلالة غالباً ما يكون مقترباً من كانت طهارته من الله تعالى، كما في قول الإمام علي عليه السلام للنبي ﷺ وهو يغسله ويجهزه: ((بأبي أنت وأمي طبت حياً وطببت ميتاً))^(٩)، أي طهرت، ومن هنا، فالراجح أنَّ الإمام علي بن الحسين عليهما السلام استعملها بهذه الدلالة، لأنَّ السياق يعارض هذا المعنى ويسانده، ولأنَّبني هاشم تشعروا في العصر الأموي كثيراً، والكل يريد شيئاً من شرف أهل البيت عليهما السلام، فأثر الإمام عليهما السلام أن يقيِّد دلالة المصطلح بهذا الوصف، – وما سيأتي بعد قليل – ليبعد من يريد أن يضع نفسه مع أهل البيت وليس منهم.

ثم يأتي التوجيه الآخر لدلالة أهل البيت عليهما السلام بقوله عليهما السلام: ((الذين اخترتهم لدينك))، فالأطائب من أهل البيت إذن اختارهم الله تعالى للقيام بشؤون دينه، ومن يختاره الله تعالى يعصم من الزلل، حتى يقوى على النهوض بمهمة دين الله دونها هفوة، ولا ينفعه في سيره عن حدود ما رسم الله لعباده. ومن هنا فإن اختيار الله تعالى للأطائب من أهل البيت عليهما السلام (الأئمة) هو منحة منه لهم، شرفهم بها.

ثم يضيف الإمام عليهما السلام صفتين آخرين لأهل البيت في بقية قوله: ((وجعلتم خزنة عِلمِكَ، وَحَفَظَةَ دِينِكَ))، فعلم الله تعالى الذي وصل إلى عباده جاء من طريق القرآن الكريم، ومن طريق النبي ﷺ.

فالظهور الأول لعلم الله تعالى هو القرآن، بوصفه كتاباً يضم بين دفتيه مظاهر الوجود كلها، لأنَّ جاء تبياناً لكل شيء في الوجود ((وَرَأَلَنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبَيَّنَالكُلُّ شَيْءٌ))^(١٠)، ولكننا نأخذ منه على قدر معارفنا، أما معانيه الحقيقة فهي التي ذكرها الله تعالى: ((هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٍ مُّحَكَّمَاتٍ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرُ مُتَشَابِهَاتٍ فَمَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَسْعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ اتِّغَاءُ الشَّيْنَةِ وَاتِّغَاءُ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَقْلُمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمْنًا بِهِ كُلُّ مَنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَدَدُ إِلَّا أَوْلُوا الْأَلْبَابِ))^(١١)، فتاویل معايني القرآن مقصور على الله تعالى وعلى الراسخين في العلم، إذا أخذنا برأي من يقول – وهو الراجح عندنا – أنَّ (الراسخون في العلم) معطوف على اسم الجلالة، وتكون (يقولون) حالاً^(١٢).

والراسخ في العلم بحسب المعجم هو الذي دخل فيه دخولاً ثابتاً^(١٣)، وهو النبي ﷺ، لأنَّ دخوله في العلم دخول ثابت باختياره من لدن الله تعالى ليكون نبياً، والراسخ في العلم – أيضاً – من علمه النبي ﷺ وأدخله في علمه دخولاً ثابتاً أيضاً، وهم بذلك حقاً خزنة علم الله.

وهنا يمكن أن ندرك حقيقة ما قاله السيوطي في الإتقان عن الإمام علي عليهما السلام: ((إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، مَا مِنْهَا حِرْفٌ إِلَّا وَلَهُ ظَهَرٌ وَبَطَنٌ، وَأَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَنْهُ مِنَ الظَّاهِرِ وَالبَاطِنِ))^(١٤)، وهذا هو الرسوخ في العلم الذي كان عليه الإمام عليهما السلام والآئمة من بعده.

وثمة نص للإمام علي عليهما السلام ورد في نهج البلاغة، يقول فيه: (... أين الذين زعموا أنَّهم الراسخون في العلم دوننا كذباً وبغيا علينا))^(١٥)، وهذا يؤكِّد – حقاً – أنَّهم عليهما السلام خزنة علم الله بحسب قول الإمام علي

٩- نهج البلاغة.

١٠- التحل: ٨٩.

١١- آل عمران: ٧.

١٢- أما الرأي الثاني فهو أنَّ (الراسخون في العلم) الواو للاستناف و (الراسخون في العلم) مبتدأ خبره (يقولون). ينظر: الإتقان ١ / ٧ - ٨.

١٣- ينظر: لسان العرب: رسخ.

١٤- الإتقان ٤ / ٤٩٣.

١٥- نهج البلاغة ٢ / ٧٢.

بن الحسين عليهما السلام، لأن الإمام علي عليهما السلام يستفهم استفهماما إنكارياً عمن يدعى أنه راسخ في العلم دونهم، لأن في هذه الدعوى ظلم وتجن وكذب وبغي.

وثمة إشارة أخرى وصلت إلينا عن الإمام علي عليهما السلام ما نحن بصدده، إذ يقول: (... والله لو شئت أن أخبر كل رجل منكم بمخرجه ومولجه وجميع شأنه لفعلت، ولكن أخاف أن تكفروا في رسول الله ﷺ ألا وإنني مفضي إلى الخاصة من يؤمن بذلك منه) ^(١٦)، وهذا ضرب من العلم أفضاه الإمام علي عليهما السلام إلى الخاصة من أصحابه، من يغول عليهم في استيعابه وحفظه وعدم البوح به، فما بالك بأبناء الذين ورثوا العلم، وصاروا خزنة له.

بقي أن نشير هنا إلى أن الإمام علي بن الحسين عليهما السلام أراد أن يقطع السبيل أمام من يسعى إلى تنمية بغض أهل البيت عليهما السلام في العصر الأموي، من خالقين الفتن ومن الراكضين وراء السلاطين، إذ من غير المعقول أن يفكرون مسلم مستقيم بغض من كان وما زال حازنا على علم الله تعالى.

إن من تكون هذه صفاتيه سيكون - حتماً - متمكناً من حفظ دين الله تعالى، عقيدة يؤمن بها، وسلوكاً يجسدها، كي يعطي لمن يتأسى به القدوة الحسنة في التمسك بما يريده الله عز وجل، كي تستقيم الحياة، ويكون الدين محفوظاً، فهو لاء - إذن - حفظة الدين.

أما قوله عليهما السلام: ((وَخُلْفَاءِكَ فِي أَرْضِكَ، وَحُجَّاجُكَ عَلَىٰ عِبَادِكَ))، فالخلافة في اللغة: ((من يقوم مقام الذاهب ويسد مسده، والهاء فيه للمبالغة)) ^(١٧)، والمعنى أن الأئمة من أهل البيت خلفاء الله تعالى بعد النبي ﷺ في أرضه، لأنه - أي النبي - استخلفهم بعده، والخلافة الذي يستخلف من قبله.

وقد جاء عن بعضهم: ((جاز أن يقال للأئمة خلفاء الله في أرضه بقوله عز وجل: "يَا ذَا اؤُوذِ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ" ^(١٨))).

ودلالة كلام الإمام عليهما السلام تعني أن خلافة أهل البيت عليهما السلام للنبي ﷺ لم تتأثر بالخلافة الأخرى، لأنها قائمة في الصدور، ويصدر الناس عنها في تدبير شؤون حياتهم.

وقد جاء عن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام: أن النبي والإمام علي وذراته من الأئمة عليهما السلام، ((حجتهم واحدة وطاعتهم واحدة)) ^(٢٠)، فخلافتهم - إذن - قائمة، لأنهم أهل الدين وحماته.

وفي قول آخر له عليهما السلام يؤكد المعنى نفسه وزيادة: ((نحن في الأمر والفهم والحلال والحرام نجري مجرى واحداً، فاما رسول الله ﷺ وعليا فلهما فضلهما)) ^(٢١)، وهذا القولان يجسدان لنا الخلافة الحقة التي يريدها الإمام علي بن الحسين في دعائه، ويؤيد هذا أن ثمة قولاً للخلافة أبي بكر يكشف لنا صحة هذا التصور، فقد روي ((أن أعرابيا سأله أبو بكر، فقال له: أنت خليفة رسول الله ﷺ)، فقال: لا، قال: فما أنت؟ قال: أنا الخالفة بعده)) ^(٢٢)، معنى الخالفة، تقول: أنا خالفة أو خلفته أي جئت بعده ^(٢٣)، وجمع خالفة خوالف، والخلافاء جمع خليفة، وهذا ما جاء في نص دعاء الإمام عليهما السلام، ومن هنا نتبين صحة توجيهنا لمراد الإمام في دعائه.

-١٦- نهج البلاغة / ٢ / ٨٩.

-١٧- لسان العرب: خلف.

-١٨- سورة ص: ٢٦.

-١٩- لسان العرب: خلف.

-٢٠- الكافي ١ / ٢٧٥.

-٢١- نفسه.

-٢٢- الفائق في غريب الحديث والأثر / ٣٣٩.

-٢٣- تاريخ مدينة دمشق ١٩ / ٤٧٩، والنهاية في غريب الحديث ٢ / ٦٩، ولسان العرب: خلف، وتابع العروس: خلف.

ثم يأتي قول الإمام علي عليه السلام : ((وطَهَرُوكُم مِنَ الرِّجْسِ وَالدَّنْسِ تَطْهِيرًا بِإِرَادَاتِكَ))، فالإمام علي بن الحسين عليهما أشار هنا إلى أن إرادة الله عز وجل في طهارة أهل البيت عليهما استناداً إلى ما جاء في القرآن الكريم في قوله تعالى : ((إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدِهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَتَطْهِيرُكُمْ تَطْهِيرًا))^(٢٤) ، وهذا ما أجمع عليه أغلب المسلمين ، وقالوا : إن المراد بأهل البيت هنا (محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين) عليهما السلام ^(٢٥) ، ونكتفي لبيان ذلك بما قاله الألوسي في تفسيره روح المعاني : ((وأخبار إدخاله صلى الله عليه وسلم على فاطمة وابنيهما رضي الله تعالى عنهم تحت الكساء ، قوله عليه الصلاة والسلام اللهم هؤلاء أهل بيتي ودعائهما لهم وعدم إدخال أم سلمة أكثر من أن تخصى ، وهي مخصوصة لعموم أهل البيت بأبي معنى كان البيت فالمراد بهم من شملهم الكساء ولا يدخل فيهم أزواجه فَلَمْ يَرَوْهُنَّ)^(٢٦) .

فقول الإمام هنا يصحح هذه الروايات ، ويقويها ، ويصحح الأحاديث الأخرى التي وردت في مصادر المسلمين ، وت نحو هذا النحو ، وهي تزيد على مائة حديث^(٢٧) .

بيد أنَّ ما يستحق الوقوف عنده والتأمل فيه ، وتدبر معانيه ، استعمال الإمام علي عليه السلام لفظة الدنس ، وقى بها لفظة (الرجس) الواردة في الآية ، وهنا نقول :

إن الدنس في اللغة تعني ((لطخ الوسخ ونحوه حتى في الأخلاق)^(٢٨) ، وهذه معانٍ اجتماعية تتصل بنظامية القيم الأخلاقية التي كانت سائدة في العصر الجاهلي وأقرها الإسلام ، فهل كان الإمام علي عليه السلام يريده هذا المعنى ؟ ونجيب عن هذا السؤال ، فنقول :

إن الإمام علي بن الحسين عليهما أظهر في قوله هذا أنَّ طهارة أهل البيت شرعية واجتماعية وأخلاقية ، بعد أن رأى تبدل القيم والمعايير الاجتماعية في العصر الأموي ، بما جعل الناس يفكرون بروح قبلية أكثر مما كان عليه الأمر في العصر الجاهلي ، ومن هنا فإن من يريد أن يتحمّل المسؤولية في النظر إلى مقام أهل البيت عليهما السلام فسيجد أنَّ هذه المعايير تعطيهم كل ما يجعل لهم الصدارة الاجتماعية بين العرب والمسلمين ، كما هي صدارتهم في المعايير الإسلامية.

ويبيّن الإمام علي عليهما مزايا أخرى لأهل البيت عليهما في قوله داعياً : ((اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَيَّدْتَ دِينَكَ فِي كُلِّ أَوَانٍ يَأْمَمُ أَقْمَتْهُ عَلَمًا لِعِبَادِكَ وَمَنَارًا فِي بَلَادِكَ، بَعْدَ أَنْ وَصَّلَتْ حَبْلَهُ بِحَبْلِكَ، وَجَعَلْتَهُ الْذِرْعَةَ إِلَى رِضْوَانِكَ، وَأَفْتَرَضْتَ طَاعَتَهُ، وَحَدَّرْتَ مَعْصِيَتَهُ، وَأَمْرَتَ بِامْتِشَالِ أُوَامِرِهِ وَالآتِيَّهَ عِنْدَ نَهْيِهِ، وَأَلَا يَتَقدَّمَ مُتَقَدِّمٌ، وَلَا يَتَأَخَّرَ عَنْهُ مُتَأَخِّرٌ، فَهُوَ عِصْمَةُ الْلَائِذِينَ، وَكَفْفُ الْمُؤْمِنِينَ، وَعُرْوَةُ الْمُتَمَسِّكِينَ، وَبَهَاءُ الْعَالَمِينَ))^(٢٩) .

يؤكد الإمام علي عليهما أنَّ الإمامة مفروضة من الله تعالى ، وضعها لتثبيت الدين وتمكينه ، ولو لاها لما تمكن الدين على النحو الذي نعرفه ، منذ أن جعل الله تعالى إبراهيم عليهما إماماً في قوله تعالى : ((وَإِذْ أَبْتَلَ إِبْرَاهِيمَ رُبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلّاَسِ إِمَاماً فَقَالَ لَا يَأْتِيُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ))^(٣٠) ، فالإمامية هنا مقام ، وهو غير مقام الرسالة والنبوة ، هو المقام الذي يؤيد الدين ويظهره ويكتبه ، وكانت الإمامة وستظل

- ٢٤- الأحزاب : ٣٣.

- ٢٥- ذهب غير الإمامية إلى شمول الآية الكريمة نساء النبي ينظر: العصمة ٢٣٤ وما بعدها.

- ٢٦- روح المعاني ٢٢ / ١٤ .

- ٢٧- ينظر: شواهد التنزيل ٢ / ٦٤ وما بعدها.

- ٢٨- لسان العرب: دنس.

- ٢٩- الصحيفة السجادية ١٩١

- ٣٠- البقرة: ١٢٤ .

مستمرة في عقب إبراهيم عليهما السلام وذراته من بعده، وقد وضعها الله تعالى كي تؤيد الدين، وتقويه، إلى أن يرث الله الأرض، وقد كثرت الأحاديث النبوية التي تعضد قضية الإمامة كثرة لافتة^(٣١).

ف والله تعالى جعل دينه مؤيداً بالأئمة في كل حين؛ إذ إن وجودهم متصل لا ينقطع أبداً، يؤيد هذه القراءة ما أورده الشيخ الصدوق عن الإمام علي بن الحسين عليهما السلام بقوله: ((... فينا نزلت هذه، وجعلها كلمة باقية في عقبه، والإمامية في عقب الحسين بن علي عليهما السلام إلى يوم القيمة))^(٣٢)، وقول الإمام هذا يصحح هذه الرواية ويقويها، ويجعل الإمامية أصلاً من أصول العقيدة الإسلامية.

ثم يأتي قول الإمام عليهما السلام: ((أقمته علماً لعبادك))، وعند استقرائنا هذا النص، وما تقدمه لفظة (علم) من دلالات استطعنا أن نخرج بالدلائل الآتية للفظة (علم) بما يقدمه المعجم والسياق على السواء.

(العلم) في اللغة: شيء ينصب في الفلوس تهتدي به الضالة^(٣٣)، فالإمام إذ علم نصبه الله تعالى لعباده ليهتدى به الضاللون عن طريق الحق، التائهون، الذين لا يعرفون أين يذهب بهم.

و (العلم): الجبل^(٣٤)، فيكون مراد الإمام عليهما السلام أن الأئمة أوتاد للأرض كما الجبال أوتاد الأرض، قال الله تعالى في حكم كتابه العزيز: ((أَلَمْ تَجِدَ الْأَرْضَ مَهَادًا وَالْجَبَالُ أَوْتَادًا))^(٣٥).

وقد يكون المراد بالعلم: ((الراية التي يجتمع إليها الجند))^(٣٦)، واجتماع الجنود إلى الراية يبعث في نفوسهم الاطمئنان لقربهم قادرين على الغلبة، ويوفر لهم دريضة تحفظ لهم حياتهم، وهذا هو شأن الإمام عليهما السلام في حياة الناس.

والعلم أيضاً: رسم الثوب، يقال: علمه، أي رقمه في أطرافه، جعل فيه علامة، وجعل له علماً^(٣٧)، فالإمام على وفق هذا التوصيف هو القادر على رسم الدين على وفق حاجة الإنسان، إذ يضع له ما يحتاج إليه من علامات، هو أقدر على تقدير حاجة الإنسان إليها.

أما قول الإمام عليهما السلام: ((ومناراً في بلادك))، فالمنار: العلم، مما يوضع بين شيتين من الحدود^(٣٨)، فالإمام عليهما السلام وضعيه الله تعالى بين حلاله وحرامه، ليتبين الناس بوساطته ما ييسر لهم أمر حياتهم، من دون أن يتسبس عليهم حرام بحلال، وهذا يخص أهل الأرض كلهم، لأن قوله عليهما السلام (في بلادك) يعني ذلك، فالإمامية - إذن - لا تخضع لتاريخ محدد، وقد سجلت عن الإمام عليهما السلام قبل أن يتحقق مضمونها، وتكتمل فكرة الأئمة الاثني عشر فعلاً، وهذا دليل ناهض على دقة المرويات الحديثية في هذا الشأن، وصحة ما جاء فيها من مضامين^(٣٩).

والمنار: علم الطريق، أي ما يوضع على الطرق من علامات لتهتدي بها الناس في سيرها، وهذا الوصف ينطبق على مهمة الإمام عليهما السلام في حياة الناس، فهو العالمة التي تضمن لل المسلمين السير على الطريق المستقيم.

-٣١ ينظر: كمال الدين ٣١١، والإرشاد ٢ / ٣٤٧، ومعاني الأخبار ٩٠، وتنظر تفاصيل أكثر في: العصمة ٢٥٤ - ٢٧٤.

-٣٢ كمال الدين ٣٢٣، وينظر: الإمامة والتبصرة ٢، وبخار الأنوار ٥١ / ١٣٤.

-٣٣ ينظر: لسان العرب: علم.

-٣٤ م. ن.

-٣٥ الباء ٦ - ٧.

-٣٦ ينظر: لسان العرب: علم.

-٣٧ م. ن.

-٣٨ لسان العرب: نور.

-٣٩ ينظر: كمال الدين ٣١١، والإرشاد ٣٤٧.

والمنار: المنارة التي يؤذن عليها^(٤٠) ، وإذا أردنا أن نعيد صياغة الفكرة، نقول: المنار: المكان الذي يدعى منه إلى الله تعالى، أليس الأذان دعوة إليه جل شأنه، فالإمام عليه يكون في الموضع الذي يدعى إلى الله تعالى منه، والدعاء قد يكون من الإمام نفسه في هذا المكان، أو من يخوله من المكان نفسه.

ويتقبل الإمام علي بن الحسين عليهما السلام إلى قضية أخرى من قضايا الإمامة، وهي ما بقي من قوله المتقدم: ((بعد أن وصلت جبله بحبلك، وجعلته الذريعة إلى رضوانك، وافتراض طاعته، وحدرت معصيته)).

جعل الإمام عليهما السلام موصولاً بجبل الله تعالى، وهذا يعني انتقاد الإمام إلى أوامر الله تعالى بمشيئة الله، أي بالعصمة التي عصمه بها من الزلل والانزلاق، وهذه السعادة الكبرى، يقول السيد الطباطبائي: ((ثم إن هذا المعنى أعني الإمامة، على شرافته وعظمته، لا يقوم إلا من كان سعيد الذات بنفسه، إذ الذي ربما تلبس ذاته بالظلم والشقاء، فإنما سعادته بهداية من غيره، وقد قال الله تعالى: "أَفَمَنْ يُهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يَتَعَمَّدْ أَمْ مَنْ لَا يُهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى" (٤١)))^(٤٢).

واستناداً إلى هذه المرتبة التي وضع الله تعالى الإمام فيها، صار الإمام ذريعة إلى رضوان الله تعالى، والذرية في اللغة الوسيلة، والذرية: الجمل يختل به الصيد، يمشي الصياد إلى جنبه فيستتر به^(٤٣) ، فهل يمكن القول إنَّ من يسير إلى جانب الإمام وفي ظله، يصل إلى مبتغاه (رضا الله تعالى) بأمان ويسير أكيدين؟ أحسب أنَّ هذا ما أراده الإمام علي بن الحسين عليهما السلام لأنَّ في الإمام أمر (يصونه عن الواقع فيما لا يجوز من الخطأ والمعصية)^(٤٤) ، ومن يهتدى بهداه، ويسير تحت ظله، سيعصمه هذا المسير من الوقوع في الخطأ أيضاً، وإذا كان الأمر كذلك، فقد افترض الله سبحانه وتعالى طاعة الإمام على عباده، وهذا يرد في نهاية قول الإمام علي بن الحسين عليهما السلام: ((وافتراض طاعته، وحدرت معصيته، وأمرت بامتثال أوامره والابتهاء عنده نهيه، وألا يتقدمة متقدم، ولا يتاخر عنده متاخر))، فالله سبحانه وتعالى جعل الإمام عليهما السلام سبيلاً إلى معرفته، ووسيلة لقبول أعمال العباد، لأنَّ طاعة الإمام وعدم معصيته والامتثال لأوامره، ضمان للفوز بما عند الله تعالى، ولعل في مقوله الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام ما يبين هذا المعنى: ((... فمن عرف من أمة محمد صلى الله عليه وآله واجب حق إمامه، وجد حلاوة إيمانه، وعلم فضل حلاوة إسلامه، لأنَّ الله تبارك وتعالى نصب الإمام علماً خلقه، وجعله حجة على أهل مواده وعالمه))^(٤٥) ، ولا يخفى التطابق شبه التام بين القولين، لأنَّ الإمامين عليهما السلام يصدران عن منع واجب في قضية الإمامة.

إن الإمام بما جراه الله تعالى من صفات ومزايا - كما مر بنا - سيكون مانعاً وحافظاً لمن يلوذ به بتسلدته إلى سواء السبيل، لأنَّه لا يأمر بمعصية، والعصمة تعني الحبل، فاللائذون بأهل البيت يمسكون بحبهم طلباً للهدية والنجاة، والإمام أيضاً يكون كهفاً للمؤمنين، والكهف ملجاً وهو كالبيت المنور في الجبل، في قوته وممتنته وتحصينه وعصمه، والمؤمن إذا استوطن في مثل هذا البيت - بيت الأئمة - أمن على نفسه من التهلكة التي يوردهم إليها غيرهم.

ثم يلتقط الإمام علي بن الحسين عليهما السلام وصفاً آخر للأئمة من أهل البيت فهم ((عروة المتسكين))، مما دلالة لفظة (عروة) هنا؟

-٤٠- لسان العرب: نور.

-٤١- يونس: ٣٥.

-٤٢- الميزان ١ / ٢٧٣.

-٤٣- ينظر: لسان العرب: ذرع.

-٤٤- الميزان ٢ / ١٣٤ ، وينظر: العصمة ١٣٣.

-٤٥- أصول الكافي ١ / ٢٠٣.

العروة في اللغة^(٤٦) تعني مقبض الكوز والدلول، وهي ما يمسك به الإنسان بغية الإفادة مما في الكوز والدلول، فالذى يريد أن يتمسك بدينه عليه أن يحكم الإمساك بهذه العروة ليتفق بها، عليه أن يحسن ويخصم الإمساك بالآئمة عليهم السلام.

والعروة أيضاً في اللغة: من دق الشجر ماله أصل باقٍ في الأرض، فإذا أحمل الناس عصمت العروة الماشية فبلغت بها.

والعروة أيضاً: ما لا يسقط ورقه في الشتاء... الذي يعول الناس عليه إذا انقطع الكلأ.
والعروة أيضاً: الشجر المتلف الذي تشتت فيه الإبل فتأكل منه.

إن القراءة التدبرية لمعاني لفظة (عروة) يكشف لنا عن أنها ضرب من النبات يحتاج إليه الناس في كل حين، لأنها ثابتة في الأرض ولا يسقط ورقه وملتف مع بعضه بكثافة، فالناس محتاجون إليها في محلهم وربيعهم. وبإعادة صياغة المعنى الاجتماعي لهذا نقول: إن هذا الشجر لا غنى للناس عنه في كل حين، بل لا تستقيم حياتهم إلاّ به، وهذا التشبيه مصدق للأئمة عليهم السلام، فهم العروة التي يحتاج إليها الناس من أجل حفظ الحياة، لأنهم ثابتون ويعطون الناس ما يحتاجون إليه في كل حين، ولا يتأثرون بتعاقب الزمان، كما لا تتأثر (العروة) بتعاقب الزمان أيضاً.

ويستكمِل الإمام علي بن الحسين عليه السلام صفات الإمام بقوله: ((بهاء العالمين)), والبهاء: المنظر الحسن الرائع المالي للعين، إذن تأتي هذه الصفة لتتكلل ما ذكره الإمام عليه السلام من صفات، وقد يعتقد أنَّ هذا الوصف وصف جمالي قد لا يراد منه غير ذلك، ولكننا نظن أنَّ إشارة الإمام عليه السلام تختضُن ما ذكرناه من صفات وتنطوي عليها، وهذا يتجسد في الميبة التي يكون عليها الإمام عليه السلام^(٤٧) ، وبخاصة في نفوس خصومه، كما عرف ذلك عن الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام^(٤٨).

لا أريد أن أرفع القلم في هذا البحث، قبل أن أقول الآتي:

لو أخذ المسلمون بما في أقوال الأئمة عليهم السلام من أفكار تتصل بهذه القضايا العقائدية وغيرها، وابتعدوا عن التأويلات المتصارعة التي ارتبطت في الغالب بالرؤية السياسية لهذا الطرف أو ذاك، لتوحدت المفاهيم والأغراض العقائدية، ولصارت قضية (أهل البيت) قضية توحيد للمسلمين، كما هو شأنها في واقع الحال، ولما اختلف المسلمون بشأنها هذا الاختلاف.

وبعد هذه القراءة التي اعتمدنا على التأويل سبيلاً لها، في بيان صورة أهل البيت عليهم السلام في الصحيفة السجادية، نخلص إلى بعض النتائج التي توصل إليها البحث:

١. إن دلالات النص في الصحيفة السجادية دلالات لا تنتهي، والتأمل الهادئ والقراءة المتأنية كفيلان بالكشف عن بعض تلك الدلالات التي تشيري المعارف الإسلامية والإنسانية على السواء.
٢. إن قراءة الصحيفة السجادية قراءة تأويلية، كشفت لنا عن حمولات غنية من المضامين الفكرية والتربوية والجمالية، لم ياتفت إليها من قبل – فيما أظن – لأن المنهج التأويلي الذي طبقناه ينفتح على الدلالات اللغوية بكل ما تعطيه الألفاظ والتركيب من معان.
٣. من الممكن تصحيح كثير من الأحاديث النبوية الشريفة استناداً إلى نص الصحيفة السجادية، لأنَّها أقدم النصوص المدونة – بعد نهج البلاغة – التي وصلت إلينا من طريق أهل البيت عليهم السلام.

-٤٦ لسان العرب: عرا

-٤٧ ينظر عن الميبة: الخصال ٤٨٣

-٤٨ ينظر: الأمالي ٧٤.

وفي الختام أدعوا الله تعالى أن ينفع بهذا البحث وينهجه من ي يريد أن يضع يديه على بعض من شذرات أقوال الإمام علي بن الحسين عليهما السلام.

المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم.

١. الإتقان في علوم القرآن، السيوطي، تحقيق سعيد المندوة، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ١٤١٦هـ.
٢. الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، الشيخ المفيد ت ١٣٤ هـ، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهما السلام لتحقيق التراث، دار المفيد.
٣. الأimali، الشيخ المفيد ت ١٣٤ هـ، تحقيق استاد ولی وعلی أكبر الغفاری، مؤسسة النشر الإسلامي، إیران، قم.
٤. الإمامة والتبصرة من الحيرة، ابن بابویه القمي، مدرسة الإمام المهdi، قم، إیران، د. ت.
٥. بحار الأنوار الجامعية لدرر أخبار الأئمة الأطهار، الشيخ محمد باقر المجلسی، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط ٣، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
٦. تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الزبيدي ت ١٢٠٥هـ، مكتبة الحياة، بيروت.
٧. الخصال، الشيخ الصدوق ت ٢٨١هـ، تحقيق علي أكبر غفاری، جماعة المدرسین في الحوزة العلمية، قم.
٨. روح المعانی في تفسیر القرآن العظیم والسیع الشانی، محمود الالوسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
٩. شواهد التنزيل، الحاکم الحسکانی - من أعلام القرن الخامس، تحقيق الشیخ محمد باقر الحمو迪، مؤسسة الطبع والنشر، طهران، إیران، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
١٠. الصحیفة السجادیة، الإمام علی بن الحسین علیہما السلام، تحقيق وتنسیق علی انصاریان، إصدار سفاره إیران، دمشق، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
١١. العصمة - بحث تحليلي في ضوء المنهج القرآني، محاضرات السيد کمال الحیدری، بقلم محمد القاضی، دار فرائد للطباعة والنشر، إیران، ١٤٢٠هـ.
١٢. الفائق في غريب الحديث، الزمخشري، تحقيق علی محمد البجاوي و محمد أبي الفضل إبراهيم، ط ٢، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
١٣. الكافي، الكلینی ت ٢٣٩هـ، تحقيق وتعليق علی أكبر غفاری، دار الكتب الإسلامية، ط ٣، طهران، ١٣٨٨هـ.
١٤. کمال الدین وقام النعمة، الشيخ الصدوق ت ٣٨١هـ، تصحیح وتعليق علی أكبر غفاری، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إیران، ١٤٠٥هـ.
١٥. لسان العرب، ابن منظور، دار صادر، بيروت، لبنان.
١٦. معانی الأخبار، الشيخ الصدوق ت ٣٨١هـ، تصحیح وتعليق علی أكبر غفاری، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، إیران.
١٧. المنمق في أخبار قریش - ابن حبیب.

١٨. الميزان في تفسير القرآن، العلامة محمد حسين الطباطبائي ت ١٤٠٢ هـ، مؤسسة إسماعيليان، ط٥، قم، إيران، ١٤١٢ هـ.
١٩. النهاية في غريب الحديث، ابن الأثير ت ٦٠٦ هـ، تحقيق طاهر أحمد الزاوي و محمود محمد الطناحي، مؤسسة إسماعيليان، ط٤، قم، إيران.
٢٠. نهج البلاغة، مجموع ما اختاره الشريف الرضي من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام، شرح الإمام محمد عبدة، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، د. ت.