

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استماره وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : أهل البيت/كربلاء

الكلية : الآداب

القسم العلمي : اللغة الانكليزية

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٤/٢/٢٢

التوقيع :

اسم رئيس القسم:

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شبعة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة الضمان الجودة والأداء الجامعي

التاريخ :

التوقيع :

مصادقة عميد الكلية

وصف مقرر الشعر م ٢

١. اسم المقرر					
الشعر	٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ / ٢٠٢٣	٤. تاريخ إعداد الوصف				
٢٠٢٤/٢/٢٢	٥. أشكال الحضور المتاحة				
الحضور اليومي	٦. عدد الساعات الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)				
٢ ساعات أسبوعياً / ٣٠ ساعة في الفصل	٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي				
الاسم: ا.م.د. وضاح حسن محي الخز علي الايميل wadhhahhasan7@gmail.com					
٨. أهداف المقرر	أكتساب معلومات ادبية في الشعر الانكليزي للقرنين ١٧ و ١٨				
أهداف المادة الدراسية : ١. تمكين الطالب من التعرف على المدارس الشعرية في القرنين ١٧ و ١٨ ٢. تعريف الطالب بالاساليب الشعرية والمعنى الخاص للقصائد وتحليلها وكيفية مناقشة مختلف جوانبها. ٣. دراسة الاتجاهات المختلفة في هاتين الفترتين من الشعر الانكليزي ومراحل تطورها. ٤. التركيز على تطوير ذهنية الطالب بشكل علمي و عملي للتوصل الى المني العام والمعنى التفصيلي بالإضافة الى استنباط المعاني الخفية والدلائل الرمزية.					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	الإستراتيجية :				
عرض المادة العلمية من خلال المحاضرات. استعمال برنامج ppt في تقديم الدروس. تكليف الطلبة مراجعة المصادر وكتابة التقارير العلمية.					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	طلبة المرحلة الثانية	16 th century : ا.ز Background	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٢	٢	طلبة المرحلة الثانية	2. Cultural Bacground	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٣	٢	طلبة المرحلة الثانية	3. 16 th century Poetry	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٤	٢	طلبة المرحلة الثانية	Madrigals	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية

٥	٢	طلبة المرحلة الثانية	Sir Thomas Wyatt (1503-1542)	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٦	٢	طلبة المرحلة الثانية	Edmund Spenser (1552-1599)	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
الخ	الخ	الخ	الخ	الخ	الخ
١١. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :					
16 th Century poetry I & II					
المراجع الرئيسية (المصادر) :					
English Poetry I: The Sixteenth Century. Compiled by Ala'uddin H. Al- Jubouri, A.W. Al-Wakil, khalid Mahir, and Issam Al-khatib > English Poetry II: The Seventeenth Century. Compiled by A.W. Al-Wakil , Ala'uddin H., and Issam Al-khatib					
الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :					
Books					
1. BEDFORD, R. D., <i>Dialogues with Convention: Readings in Renaissance Poetry</i> . Hampstead: Harvester Weatsheaf, 1990.					
2. BRADBURY, Malcolm & PALMER, David (eds.), <i>Metaphysical Poetry</i> . London, Edward Arnold, 1970.					
3. FINEMAN, Joel, <i>Shakespeare's Perjured Eye - The Invention of Poetic Subjectivity in the Sonnets</i> . Berkeley, Los Angeles, London, University of California Press, 1986.					
4. GRANT, P., <i>Literature and the Discovery of Method in the English Renaissance</i> . London and Basingstoke, Macmillan, 1985.					
5. HAMMOND, Gerald (ed.), <i>The Metaphysical Poets - A Selection of Critical Essays</i> . London, Macmillan, 1974.					
6. <i>Elizabethan Poetry: Lyrical and Narrative</i> . London and Basingstoke, Macmillan, 1984.					
Journals					
“The Reflexive Turn in Early SeventeenthCentury Poetry.” By David S. Reid. English Literary Renaissance, 2002, Vol.32(3).					
“A Study in Sixteenth Century Poetry.” By Thomas Sackville. Notes and Queries, 1949, Vol.194 (25).					
“Sixteenth - Century Poetry and the Common Reader II.” By Donald Davie. Essays in Criticism, 1954, Vol. IV(4).					

وصف مقرر الصوت / مرحلة ثانية

١. اسم المقرر					
علم الصوت	٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ / ٢٠٢٣	٤. تاريخ إعداد الوصف				
٢٠٢٤ / ٢ / ٢٢	٥. أشكال الحضور المتاحة				
الحضور اليومي	٦. عدد الساعات الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)				
٣ ساعات أسبوعياً / ٤٥ ساعة في الفصل	٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي				
الاسم: أ.م.د عبد الكريم شريف داود الريبي الإيميل:	٨. أهداف المقرر				
أهداف المادة الدراسية : دراسة الطلبة لأصوات اللغة الانكليزية وأسلوب نطقها الصحيح . تعليم الطلبة العمليات الصوتية كإلغام والمحذف والوصل ... الخ تمكين الطلبة من المحاورات باللغة الهدف لتعزيز ملحة الاستماع لديهم وفهم الأصوات والمقاطع والتشديد والنغمة ... الخ					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الإستراتيجية : عرض المادة العلمية من خلال المحاضرات. استعمال الأقراص المدمجة للاستماع إلى الأصوات . تكليف الطلبة بتقديم المادة العلمية بأنفسهم.					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣	طلبة المرحلة الثانية	Production of Speech Sounds	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٢	٣	طلبة المرحلة الثانية	Vowels	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٣	٣	طلبة المرحلة الثانية	Consonants	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٤	٣	طلبة المرحلة الثانية	Phonology	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية

الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Syllable	طلبة المرحلة الثانية	٣	٥
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Stress and Intonation	طلبة المرحلة الثانية	٣	٦
	الخ	الخ	الخ	الخ	الخ
١١. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :					
Phonetics and Phonology					
المراجع الرئيسية (المصادر) :					
Manual of English Phonetics and Phonology					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :					
An Introduction to Phonology					
المراجع الإلكترونية ، موقع الانترنت :					
English Phonetics					

وصف مقرر المسرحية

١. اسم المقرر					
المسرحية					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة	٢٠٢٤ / ٢٠٢٣				
٤. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤ / ٢ / ٢٢				
٥. أشكال الحضور المتاحة	الحضور اليومي				
٦. عدد الساعات الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	٢ ساعات أسبوعيا				
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي	الاسم: م.د. مهند غانم الإيميل:				
٨. أهداف المقرر	أهداف المادة الدراسية : تعريف الطلبة بمعنى فكرة الفن المسرحي وعناصره بعد دراسة مستفيضة للمسرح الإليزابيثي وعليهم الآن تعلم عناصر العمل المسرحي الحديث المتكامل المتعلقة بالمسرح الإليزابيثي وتطبيق هذه العناصر على مسرح العصر الحديث من خلال دراسة النص المسرحي الحديث .				
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	عرض المادة العلمية على الطلبة بصورة مباشرة . ٢. المحاضرات التوعوية والندوات الثقافية التخصصية وال العامة ٣. الأفلام التعليمية التوجيهية لبناء ثقافة المتعلم من الجوانب الأدبية . ٤. الارشاد الأكاديمي والتربوي . التحفيز النفسي والعاطفي من خلال المناوشات التفاعلية				
١٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	مخرجات التعلم	الساعات	الأسبوع
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Christopher Marlowe: Life and Works	طلبة المرحلة الثانية	٣	١
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Introduction to Doctor Faustus	طلبة المرحلة الثانية	٣	٢
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Plot Summary	طلبة المرحلة الثانية	٣	٣

الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Characters in the Play	طلبة المرحلة الثانية	٣	٤
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Summaries and commentaries by Act and Scene	طلبة المرحلة الثانية	٣	٥
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Chorus	طلبة المرحلة الثانية	٣	٦
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Act 1/Scene 1,2,3,4	طلبة المرحلة الثانية		
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Act 2/Scene 1,2,3,	طلبة المرحلة الثانية		
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Act 3/Scene 1,2,3,	طلبة المرحلة الثانية		
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Act 4/Scene 1,2,3,4,5,6	طلبة المرحلة الثانية		
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Marlow's Share of Doctor Faustus	طلبة المرحلة الثانية		
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	The Structure of the Play	طلبة المرحلة الثانية		

١١. تقييم المقرر

١. تقييم اجابات الطلبة التحريرية والشفوية من خلال مشاركتهم في الدرس.
٢. المتابعة والمراقبة المباشرة وغير المباشرة .
٣. استطلاعات التقييم الذاتي

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :

1-Doctor Faustus

2-Twelfth Night

المراجع الرئيسية (المصادر) :

الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :

المراجع الالكترونية ، موقع الانترنت :

١. اسم المقرر					
الرواية					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ / ٢٠٢٣					
٤. تاريخ إعداد الوصف					
٢٠٢٤ / ٢ / ٢٢					
٥. أشكال الحضور					
المتحركة					
الحضور اليومي					
٦. عدد الساعات					
الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
٢ ساعات أسبوعيا					
٧. اسم مسؤول المقرر					
ال الدراسي : الاسم: م.م. عباس فاضل الإيميل :					
٨. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية : يتعلم الطالب كيفية أن الأدب يعكس الطبيعة الإنسانية بغض النظر عن الزمان والمكان. يتعلم الطالب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي من خلال شخصيات وأحداث الرواية، كذلك يتعلم الطالب مهارات نقدية وأسلوبية من خلال مناقشة مقاطع قصيرة من النص.					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
محاضرات – مناقشات حول النص – عروض تقدمية – عرض افلام قصيرة					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	طلبة المرحلة الثانية	Eighteenth-century novel	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٢	٢	طلبة المرحلة الثانية	Factors leading to the rise of the novel	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٣	٢	طلبة المرحلة الثانية	Middle class	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٤	٢	طلبة المرحلة الثانية	Role of women	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية

الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	First English novel	طلبة المرحلة الثانية	٢	٥
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Henry fielding: Biography	طلبة المرحلة الثانية	٢	٦
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Joseph Andrews: Overview	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Chastity and Charity	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Themes	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Characters' analysis	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Important Episodes	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	Chapters' Analysis	طلبة المرحلة الثانية	٢	

١١. تقييم المقرر

تصحيح الإجابات التحريرية والشفوية للطلبة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :

1. Henry Fielding, *Joseph Andrews*.
2. Jane Austen, *Emma*.

المراجع الرئيسية (المصادر) :

Ian Watt, *Rise of the novel*, 1957.

الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :

المراجع الالكترونية ، موقع الانترنت :

<https://www.sparknotes.com>

<https://www.goodreads.com>

وصف مقرر النحو

١. اسم المقرر					
النحو	٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ / ٢٠٢٣	٤. تاريخ إعداد الوصف				
٢٠٢٤ / ٢ / ٢٢	٥. أشكال الحضور المتاحة				
الحضور اليومي					
٦. عدد الساعات الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
٣ ساعات أسبوعيا					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي					
الاسم: م. حيدر محمد جواد الإيميل : hayder.mj@gmail.com					
٨. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية : يهدف المقرر إلى تذكير الطلبة بالتكوينات الأساسية للنحو الانجليزي ومجابهة الصعوبات عند التعامل مع الأشكال البنوية للجمل الانجليزية إدراك الطالب لتكوينات الجملة في اللغة الانجليزية تمييز كل مكونات الجملة معرفة تفاصيل كل مكون من مكونات الجملة					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
إعداد سلسلة ومناقشات للطلبة أثناء المحاضرة استعمال برنامج ppt في تقديم الدروس. تكليف الطلبة مراجعة المصادر وكتابة التقارير العلمية.					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣	طلبة المرحلة الثانية	الكلمات والجمل	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٢	٣	طلبة المرحلة الثانية	الأزمنة - الزمن المضارع	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٣	٣	طلبة المرحلة الثانية	الزمن الماضي	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٤	٣	طلبة المرحلة الثانية	مقارنة الزمن المضارع مع الزمن الماضي	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية

الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	زمن المستقبل	طلبة المرحلة الثانية	٣	٥
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	صيغ الاستفهام والنفي	طلبة المرحلة الثانية	٣	٦
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	المبني للمجهول	طلبة المرحلة الثانية	٣	
١١. تقييم المقرر					تصحيح الإجابات التحريرية والشفوية للطلبة
١٢. مصادر التعلم والتدريس					الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :
Oxford Practice Grammar by John Eastwood					
المراجع الرئيسية (المصادر) :					
Quirk, R., Greenbaum, S. (1973). A Concise Grammar of Contemporary English. United Kingdom: Harcourt Brace Jovanovich					
الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :					
المراجع الإلكترونية ، موقع الانترنت :					
Wikipedia					

١. اسم المقرر					
القراءة					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ / ٢٠٢٣					
٤. تاريخ إعداد الوصف					
٢٠٢٤ / ٢ / ٢٢					
٥. أشكال الحضور	المتحدة				
الحضور اليومي					
٦. عدد الساعات الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
٢ ساعات أسبوعيا					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي					
الاسم: أ.م.د. جاسب الجبوري الإيميل :					
٨. أهداف المقرر					
<p>يوفر هذا المنهج للطلبة نصوصاً ل القراءة من مصادر واقعية ذات طبيعة قريبة لميول الطلبة غايتها تطوير قدرات الطلبة على فهم النصوص ومهارات القراءة وإثراء المفردات والتحليل القواعدي. كذلك يهدف المنهج إلى حث الطلبة على المناقشة والاستنتاج والكتابة.</p> <p>أما الأهداف الثانوية للمنهج فهي تعريف الطالب بالثقافات والعادات الصحية للشعوب وسبل استخدام التكنولوجيا بشكل سليم والتواصل مع الآخرين وتطوير المهارات العملية لكسب العيش وتطوير الإدراك الحسي والجمالي والوجداني.</p>					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> - المحاضرة (%) من وقت المحاضرة - الحوار والمناقشة (%) ٣٠ - حل التمارين وتحضير المهام البحثية السادسة للتعلم (%) ٢٠ - امتحانات فصلية من %٥٠ - امتحان نهائي من % ٥٠ 					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	طلبة المرحلة الثانية	1- Answering 6 Common Interview Questions	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٢	٢	طلبة المرحلة الثانية	2- Young Women Changing the World	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٣	٢	طلبة المرحلة الثانية	3- Student Learning Teams + Exam	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية

الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	4- Learning to Speak	طلبة المرحلة الثانية	٢	٤
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	6- Culture Shock	طلبة المرحلة الثانية	٢	٥
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	7- Private Lives + Exam	طلبة المرحلة الثانية	٢	٦
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	8- A Young Blind Whiz	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	9- How to Make a Speech	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	10- Conversational Ball Games + Exam	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	11- Letters of Application	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	12- Out to Lunch	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	13- Public Attitudes Toward Science + Exam	طلبة المرحلة الثانية	٢	

١١. تقييم المقرر

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :

Select Readings (2nd ed.) Intermediate
By: Linda Lee & Erik Gundersen (Oxford)
Student Book + Audio

المراجع الرئيسية (المصادر) :

الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :

المراجع الالكترونية ، موقع الانترنت :

١. اسم المقرر					
مهارات التواصل	٢. رمز المقرر				
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ / ٢٠٢٣	٤. تاريخ إعداد الوصف				
٢٠٢٤ / ٢ / ٢٢	٥. أشكال الحضور المتحدة				
الحضور اليومي	٦. عدد الساعات الدراسية، الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)				
٢ ساعات أسبوعيا	٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي				
الاسم: أ.م.د. جاسب الجبوري الإيميل :	٨. أهداف المقرر يهدف المقرر إلى تعليم الطالبة على كيفية استخدام مهارات التواصل بشكل صحيح عند الاشتراك في حوار مع الآخرين				
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	- المحاضرة (%) من وقت المحاضرة - الحوار والمناقشة (%) - حل التمارين وتحضير المهام البحثية المساعدة للتعلم (%) - امتحانات فصلية من %٥٠ - امتحان نهائي من %٥٠				
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة/ الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التعلم
١	٢	طلبة المرحلة الثانوية	معرفةكيف نبدأ الحوار وكيفية تمديده	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٢	٢	طلبة المرحلة الثانوية	معرفة كيفية تقديم الأصدقاء وعمل حوار قصير	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٣	٢	طلبة المرحلة الثانوية	معرفة كيفية صياغة المقترن وأعطاء النصيحة ووصف النتائج	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٤	٢	طلبة المرحلة الثانوية	السؤال حول آشخاص آخرين والاستجابة للأخبار الجيدة والسيئة والأستفسار عن التفاصيل	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
٥	٢	طلبة المرحلة الثانوية	الحديث حول الأعراض الصحيحة أعطاء قبول ورفض النصائح	المحاضرات النظرية والعملية	الاختبارات التحريرية والشفوية

		طلب النصيحة واعطاء التعليمات والسؤال حولها			
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	مناقشة الاحتياجات والمطلبات طلب توضيح، السؤال حول نوع الفنادق، وكيفية الحجز، تسجيل الوصول إلى الفندق	طلبة المرحلة الثانية	٢	٦
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	الحصول على المعلومات، السؤال عن النقل العام، الحديث عن الجولات السياحية، التعرف عن شخص معين	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	معرفتكيف نبدأ الحوار وكيفية تمديده	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	معرفة كيفية تقديم الأصدقاء وعمل حوار قصير	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	معرفة كيفية صياغة المقترن واعطاء النصيحة ووصف النتائج	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	السؤال حول أشخاص آخرين والاستجابة للأخبار الجيدة والسيئة ذا الاستفسار عن التفاصيل	طلبة المرحلة الثانية	٢	
الاختبارات التحريرية والشفوية	المحاضرات النظرية والعملية	الحديث حول الأعراض الصحيحة أعطاء وقبول ورفض النصيحة طلب النصيحة واعطاء التعليمات والسؤال حولها	طلبة المرحلة الثانية	٢	

١١. تقييم المقرر

الامتحانات الفصلية ومشاركة الطلاب في المناقشة عند شرح المواضيع

١٢. مصادر التعلم والتدريس :

الكتب المقررة (المنهجية إن وجدت) :

Person to Person

المراجع الرئيسية (المصادر) :

Speaking Naturally by Bruce Tillitt & Mary Newton Bruder

الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) :

المراجع الالكترونية ، موقع الانترنت :

Wikipedia